

|                              | Bosphorus Ballroom 1 - C3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Bosphorus Ballroom 2 - C3                                                                                                                                                                      | Big Ben - C2                                                                                                                          | Taj Mahal - C2                                                                                                              | Petra - C2                                                                                  | Eiffel - C2                                                                                                                             | Colosseum - C2                                                | Topkapı - C1                                                                                    | Capitol - C1                                                                              | St. Sophia - C1                                                                                                                                                                        | Cheops - C1                                                                                            | Hermitage - C1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 07.30-08.30                  | KAYIT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                       |                                                                                                                             |                                                                                             |                                                                                                                                         |                                                               |                                                                                                 |                                                                                           |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                        | <div>UCSES</div> <div>Working Group Meeting</div> <div>Kodlama ve STEM Eğitimi</div> <div>Üzerine Araştırma Yazısı ve Proje Paylaşımı</div> <div>14:30 Opening</div> <div>by Yasemin Allsop</div> <div>Lecturer in Education, UCL IOE, UK</div> <div>14:35 Welcome</div> <div>by Prof. Rose Luckin</div> <div>Professor of Learner Centred Design, UCL Knowledge Lab, UK</div> <div>Presentations</div> <div>14:45</div> <div>Serpil Tutu Sari</div> <div>Middle School Vice Principal, TED Izmir</div> <div>The role of school leadership in the implementation of programming, robotics and STEM concepts into classroom practice</div> <div>15:10</div> <div>Yerkhan Mindetbay,</div> <div>Christian Bokhove</div> <div>John Woolard</div> <div>University of Southampton</div> <div>What is the relationship between students' computational thinking performance and school achievement?</div> <div>15:35</div> <div>Ceren Zobi</div> <div>TED Ronesans Koleji</div> <div>Cross Circular use of technology for solving mathematical problems:</div> <div>Exploring Angel Falls</div> <div>Interdisciplinary Plan</div> <div>16:00</div> <div>Cem Kagar, Teslime Kagar</div> <div>Payas STEM Centre</div> <div>The impact of children's long-term participation in STEM clubs on their attitudes towards STEM subjects</div> <div>16:25</div> <div>Meltem Öksüz Karagöz and Hazan Büyükkamranlar,</div> <div>Erkan Ulu Schools</div> <div>Reflections on the TALKING CELLS PROJECT: A STEAM approach to learning</div> |
| 08.30-09.45                  | Sunucu: Kalust Şalcıoğlu / Açılış Konuşmaları: Işıl Boy Ergül / Açılış Gösterisi: Promobot, Faruk Eczacıbaşı, Dr. Adem Çilek, Anıl Yılmaz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                       |                                                                                                                             |                                                                                             |                                                                                                                                         |                                                               |                                                                                                 |                                                                                           |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 09.45-10.30                  | Prof. Rose Luckin - AI in Classroom                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                       |                                                                                                                             |                                                                                             |                                                                                                                                         |                                                               |                                                                                                 |                                                                                           |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 10.30-11.00                  | KAHVE ARASI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                       |                                                                                                                             |                                                                                             |                                                                                                                                         |                                                               |                                                                                                 |                                                                                           |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 11.00- 11.45                 | Does School Design Matter? - Prof. Dr. Harry Daniels                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                       |                                                                                                                             |                                                                                             |                                                                                                                                         |                                                               |                                                                                                 |                                                                                           |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 11.45-12.00                  | ARA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                       |                                                                                                                             |                                                                                             |                                                                                                                                         |                                                               |                                                                                                 |                                                                                           |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 12.00-12.45                  | Women In Tech<br>Zehra Öney<br>Prof. Dr. Deniz Ülke Arıboğan<br>Selen Kocabaş<br>Zeynep Dereli                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Einstein'in Buzdolabı<br>Prof. Dr. Soner Yıldırım                                                                                                                                              | Eğitsel Veri Madenciliği ve Yapay Zeka<br>Dr. Ergün Akgün                                                                             | Eğitimde Sanal Gerçeklik<br>İrfan Şimşek<br>Tuncer Can                                                                      | Globed: Balanced Literacy Through Technology<br>Esra Erdemli<br>Naz Gürpınar<br>Esat Uğurlu | Mühendislik Tasarım Temelli Stem Uygulamaları: Tasarım ve Girişimcilik<br>Uğur Sarıçam<br>İlker Kınay                                   | How To Bring Local Context to the World Stage<br>Chris Kostas | Kafamızda Deli Sorular! Robotlar Nasıl Öğreniyor? Robot Öğretmenler Mümkün mü? Burak Şişman     | Sözel Derslerde Dijital Araçlarla Etkileşimli Ders Tasarımı<br>Yağmur Gür<br>Meltem Demir | Blockchain 101<br>Ahmet Usta                                                                                                                                                           | Teknoloji Eğitimleri ile Öğrencileri Dijital Dünyaya Hazırlamak<br>Eyyüphan Keskin<br>Arda Seyyarsabit |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 12.45-13.30                  | ÖĞLE ARASI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                       |                                                                                                                             |                                                                                             |                                                                                                                                         |                                                               |                                                                                                 |                                                                                           |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 13.30-14.15                  | Gelecekte Beyin Eğitimi<br>Uzm. Dr. Kerem Dündar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Toplum, Okul ve Öğretmen İlişkisi Üzerine Türkiye - Birleşik Krallık Karşılaştırması<br>Moderatör: Doç. Dr. Sencer Çorlu<br>Konuşmacılar: Nevzat Kulaberoğlu<br>Yasemin Allsop, Samet Başkanuş | Öğrenme Analitikleri<br>Oytun Çetin                                                                                                   | Artırılmış Gerçeklik (Ar) ile Öğrenme: Onu Nasıl Gördüğümüzü Değiştirerek Dünya Hakkında Bilgi Edinmek<br>Neslihan Er Anuce | Using Tv Show Clips As Authentic Input In Foreign Language Courses<br>Tim Thompson          | Oyunlaştırma ve Anlık Geri Bildirim<br>Aysegül Liman Kaban<br>Dinçer Demir                                                              | İki Sihirli Soru: Peki Nasıl? Peki Ya Sonra? Sera Yöndem      | Drone Kodlama Atölyesi<br>Meltem Öksüz                                                          | Teknoloji ile İlk Buluşma Okul Öncesi: Selin Bozkurtlar Peçe<br>Filiz Tuğba Kaya          | Online Öğrenimde Başarıyı Getiren Yollar<br>Can Mindek                                                                                                                                 | Robotis ile Stem Tabanlı Blok Bazlı Kodlama<br>İsmail Namılı                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 14.15-14.30                  | ARA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                       |                                                                                                                             |                                                                                             |                                                                                                                                         |                                                               |                                                                                                 |                                                                                           |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 14.30-15.15                  | İnternet Öncesi ve İnternet Sonrası Eğitim Habercilik ve Sosyal Yaşam<br>Moderatör: Ümit Sanlav<br>Konuşmacılar: Prof. Dr. Selçuk Özdemir<br>Sevinç Atabay<br>Fuat Kozluklu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Endüstri Rönesansı'nda Yeni Nesil Tasarım Araçları<br>İlker Uludağ<br>Burak Kuralcan                                                                                                           | Eğitimde Yapay Zeka<br>Dr. Sevinç Tunalı                                                                                              | Artırılmış Gerçeklik (Ar) ve Sanal Gerçeklik (Vr) ile Etkileşimli Dersler<br>Ebru Karayılmaz                                | Buzzfeed For English Teachers<br>Sedef Özmen                                                | Oyun Dostu Okul<br>Dr. Yavuz Samur<br>Sultan Edip<br>Lara Özer<br>Zeynep Özkan<br>Resul Aydoğan<br>Meltem Özmutlu<br>Vesile Derya Çakır | Felsefesiz Eğitim<br>Emre Fırat                               | Swift Playgrounds ve Bağlantılı Cihazlar Sphero Sprk+ ve Parrot Uygulamaları<br>Kurtuluş Toptaş | Sıradışı Matematik<br>Uğur Mert                                                           | Gelişimi Görünür Kılmak İçin Teknoloji<br>Mustafa Kodaz                                                                                                                                | Robotik Kodlamada Yapay Zeka ve İot Uygulamaları<br>Fatih Açıl                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 15.15-15.45                  | ARA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                       |                                                                                                                             |                                                                                             |                                                                                                                                         |                                                               |                                                                                                 |                                                                                           |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 15.45-16.30                  | Dalgaların Üzerinde Kalmak<br>Prof. Dr. Uğur Batı                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2023 Eğitim Vizyonu Öğretmen Eğitimine Yönelik Tasarım Odaklı Yaklaşım<br>Dr. Yavuz Samur, Mert Özgür, Aygün Çatak, Öğr. Gör. Işıl Boy Ergül<br>Umut Onan                                      | İngilizce Seviye Belirlenmesinde Yapay Zeka Tekniklerinin Kullanımı<br>Dr. Öğr. Üyesi M. Fatih ADAK<br>Dr. Öğr. Üyesi Mustafa AKPINAR | Kurumsal Eğitimde Sanal Gerçeklik<br>Uğur Tuncel                                                                            | The Challenges (And Rewards) Of Teaching Languages To Teenagers<br>Paul Maglonie            | Herkes Yaratıcı Olabilir (Everyone Can Create)<br>Nihan Şehsuvaroğlu                                                                    | Solidworks ile FRC Tasarım Atölyesi<br>İlker Uludağ           | Drone Dizayn ve Yapım<br>Fatih Başoğlu                                                          | Ters Yüz Öğrenme ile Canlanan Dersler<br>Serap Sayım<br>Tuğrul Alpi                       | Triz ile Yaratıcı ve İnovatif Düşünme Becerilerini Güçlendirmek ve Problem Çözme Süreçlerinde Sistematik Triz Araçları ile Sonuca Gittmeyi İmcelendirmek<br>Prof. Dr. Ruhi Kaygayaoğlu | 21 Tips To Be A 21st Century Teacher<br>Merve Ofıaz                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 16.30-17.00                  | KAHVE ARASI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                       |                                                                                                                             |                                                                                             |                                                                                                                                         |                                                               |                                                                                                 |                                                                                           |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 17.00-18.00                  | Fortnite Çağında Eğitim - Serdar Kuzuloğlu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                       |                                                                                                                             |                                                                                             |                                                                                                                                         |                                                               |                                                                                                 |                                                                                           |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| GÜN BOYU C2 KATI FUAYE ALANI | Tüm eğitimciler ve öğretmenler için mükemmel bir fırsat: Apple Deneyim Alanı!<br>Apple araçları ile kaynaklarından en iyi şekilde nasıl yararlanılacağını keşfetmek ve sınıfta uygulanabilecek projeleri bire bir deneyimlemek için bulunmaz bir fırsat sizi bekliyor. Artırılmış Gerçeklik Uygulamaları, Swift Playgrounds ile iPad'lerde kodlama ve bu kodlarla Sphero SPRK+ ve Parrot drone'larını kontrol etme, Everyone Can Create - Herkes Yaratıcı Olabilir programından ilham verici öğrenim deneyimleri ile karşınızdayız!                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                       |                                                                                                                             |                                                                                             |                                                                                                                                         |                                                               |                                                                                                 |                                                                                           |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| GÜN BOYU C2 KATI FUAYE ALANI | Her katılımcının kendi tasarladığı bir ahşap bal kaşığı olmalı!<br>Ahşap Atölyesi ile katılımcılar hayallerindeki objeleri elleri ile hayat veriyor. Katılımcılar hayal ettikleri objeleri el, göz ve beyin koordinasyonlarını geliştirerek on parmakları ile hayal ettiklerini gerçeğe dönüştürüyorlar. BenMaker, %100 yerli olarak üretimini gerçekleştirdiği "Ahşap Şekillendirme ve Tasarım Seti" ile birlikte, okullarda maker hareketine yönelik çalışmalar yapan öğrencilere üretme olanakları sağlamaktadır. BenMaker Üretim Becerileri Atölyeleri, hali hazırda 220'den fazla okulda kurulmuş olup çocukların hayallerine hizmet etmektedir. Atölyeye katılım göstererek bu donanımı yakından tanıma ve üretim becerilerinize bir yenisini katma imkanı sağlayabilirsiniz. |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                       |                                                                                                                             |                                                                                             |                                                                                                                                         |                                                               |                                                                                                 |                                                                                           |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| MAKE X BL KATI TERAS SALONU  | 13:30 - 14:15 / Alonso Du - Steam and Robotics Solutions in Education<br>14:30 - 15:15 / Zafer Şekerci - Robotik ve Kodlama Öğretiminde Rekabet Unsurunun Önemi<br>15:45 - 16:30 / Fatih AÇIL - Robotik Kodlamada Yapay Zeka ve İot Uygulamaları                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                       |                                                                                                                             |                                                                                             |                                                                                                                                         |                                                               |                                                                                                 |                                                                                           |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |